



第30回日本絵本賞記念 絵本講座（全3回）

絵本講座〔第1回〕【対面講座 2025.9.21】

【日時】

2025年9月21日（日）

14:00～16:30

※対面講座となります
※後日オンデマンド配信での視聴も可



『絵本とは何か：起源から表現の可能性まで』
松本猛・著（岩波書店）

「絵本とは何か」〔第1回〕

+ 松本猛さん著書販売・サイン会

絵本を子どもたちに手渡す大人へ……
絵本表現の可能性、
絵本の魅力を伝えたい

講師：松本 猛 氏

〈美術・絵本評論家、ちひろ美術館常任顧問、
日本絵本賞最終選考委員長〉



松本 猛 まつもと・たけし

<http://www.takeshi-matsumoto.jp/>

1951年生まれ。東京藝術大学美術学部芸術学科卒。
美術・絵本評論家、作家、横浜美術大学客員教授、
ちひろ美術館常任顧問。1977年にちひろ美術館・東京、
97年に安曇野ちひろ美術館を設立。同館館長、長野
県立美術館館長、絵本学会会長を歴任。
著書『絵本とは何か』（岩波書店）『ちひろ美術館の窓
から』（かもがわ出版）『安曇野ちひろ美術館をつくっ
たわけ』（新日本出版社）、絵本に『マルクのふしぎな
かさ』（徳間書店）『白い馬』（講談社）など。

【主催】全国学校図書館協議会

〒113-0034 東京都文京区湯島3-17-1 湯島大同ビル
TEL.03-6284-3722 (代) FAX.03-6284-3720

【会場】日本出版クラブ 4F

〈アクセス〉 神保町駅（東京メトロ半蔵門線、都営地下鉄
新宿線・三田線）A5出口より徒歩2分

【参加費】2,000円

【募集人数】120名

会場にて書籍販売あり！

◆『絵本とは何か』販売・サイン会◆講座終了後、『絵本とは何か：起源から表現の可能性まで』（岩波書店）のサイン会を行います

日本絵本賞の最終選考に第1回から30年携わる松本猛氏が、2025年2月『絵本とは何か：起源から表現の可能性まで』（岩波書店）を刊行されました。

本書は、芸術、美術としての「絵本」の価値を唱え、1977年に世界初の絵本の専門美術館「いわさきちひろ絵本美術館（現・ちひろ美術館・東京）」を設立し、研究を重ねた半世紀の集大成ともいえる絵本論となっています。

絵本表現の技術や名作の分析なども交えながら、絵を読むとはどういうことか、絵本とは何か、絵本表現の可能性や絵本の魅力を知り、より深く絵本を味わってみましょう。

絵本を読む人、絵本をつくる人、絵本を現場の子どもたちに手渡す人……司書教諭や学校司書、教師にまず、その魅力を知ってもらいたいという、松本氏の強いメッセージを全3回講座でお届けします。

第30回日本絵本賞記念 絵本講座（全3回）予定

● 絵本講座〔第1回〕

8月上旬より
〔第1回〕 受付開始！

【対面講座 2025.9.21(日)】

対面による講座（80分）+ 松本猛さん『絵本とは何か』販売・サイン会（60分）

日時：2025年9月21日（日）14:00～16:30 会場：日本出版クラブ 4F

※講座終了後、Peatix もしくはお申込みのメールアドレス宛にオンデマンド配信をご案内

（10月6日より配信予定）

【オンデマンド配信 2025.10.6(月)～2026.4.10(金)】〈予定〉

9月21日の対面による講座（80分）を収録・編集した、オンデマンド配信

※対面講座にご参加いただけない方はぜひこちらにお申込みください

● 絵本講座〔第2回〕

【オンデマンド配信 2025.12.15(月)～2026.4.10(金)】〈予定〉

オンデマンド配信によるオンライン講座（80分）

● 絵本講座〔第3回〕

【オンデマンド配信 2026.2.16(月)～2026.4.10(金)】〈予定〉

オンデマンド配信によるオンライン講座（80分）

◇申込方法：チケット販売システム Peatix の SLA ページよりお申し込み

第1回【対面講座】は参加チケットのみです

●参加費＝2,000円

第1回～第3回の【オンデマンド配信】の視聴チケットは2種類です

●視聴権＝2,000円

●視聴権+『絵本とは何か』セット＝4,500円

※『絵本とは何か：起源から表現の可能性まで』（岩波書店）＜定価：2,750円（本体2,500円＋税）＞とのセット価格です。送料は当会で負担いたしますが、ネコポスでのお届けとなります。予めご了承ください。

●Peatix の SLA ページ●

<https://sla-jissen.peatix.com/>



●全国 SLA●

<https://www.j-sla.or.jp/>

